

Forplejning

Kl. 07.00-09.00 Morgenmad

Kl. 12.00 Frokost

Kl. 18.00 Middag

Kl. 21.00 Aftenkaffe

Følg med på Facebook

Er du interesseret i at vide mere, eller har du besluttet dig for, at du skal deltage, så følg endelig med i vores begivenhed på Facebook, hvor vi deler meget mere.

Tilmelding

Har du lyst til at være en del af årets Opera på Stranden?

Tilmeld dig via www.nyborgstrand.dk/events/opera-paa-stranden/

Du kan også sende en mail til nyborgstrand@nyborgstrand.dk eller ringe på 65 31 31 31.

kr. 4.998,-

Pris pr. person i enkelt- eller dobbeltværelse

Info

Når du tilmelder dig arrangementet er adgang til det fulde program, overnatning på enkelt- eller dobbeltværelse, adgang til Nyborg Strands Spa & Fitness-område samt alle måltider (morgenmad, frokost, middag og aftenkaffe) inkluderet i prisen.

Har du spørgsmål, er du altid velkommen til at kontakte os på 65 31 31 31.

Opera på Stranden

14.-17. oktober 2023

I 2011 blev "Opera på Stranden" afholdt for første gang, og den store interesse har gjort det til en tilbagevendende begivenhed. Igen i år bestræber vi os på at sammensætte et program, som kan leve op til forventningerne fra tidligere deltagere, men også inspirere nye operainteresserede i at opleve fantastiske indlæg, koncerter og meget mere på et højt kunstnerisk niveau.

Arrangementet har til formål at give deltagerne mulighed for at mødes med og lytte til erfarne kunstnere, der – på forskellig vis – lever i operaens verden.



**NYBORG
STRAND**

HOTEL & KONFERENCE

Lørdag den 14. oktober

Kl. 13.30 Ankomst og indkvartering.
-14.00

Kl. 15.00 Velkomstkaffe og introduktion.
-15.15

Kl. 15.15 Kiki Brandt, Sopran.
-16.15

En sprudlende start på dette års "Opera på Stranden." Kiki Brandt vil naturligvis synge uddrag fra nogle af de mange opera'er og operetteforestillinger, hun har medvirket i, men hun vil også fortælle om vejen hertil.

Kl. 16.30 Margrethe Albeck, operasufflør,
-17.45 signalør m.m.

"Jeg har det bedst med at arbejde i det skjulte, bag scenen, under og over scenen..." Margrethe vil fortælle om de områder i en operaproduktion, som de færreste kender noget til. Hvad laver en signalør/tekstafvikler og operasufflør?

Kl. 20.00 Koncert med Teit Kanstrup,
Baryton og Erik Kaltoft på klaver.

Søndag den 15. oktober

Kl. 09.00 Dagens sang.
-09.15

Kl. 09.15 Michael Bojesen
-11.30

"Alle elsker opera. Det er bare ikke alle, der ved det endnu".

Kl. 15.15 Jakob Næslund, tenor,
-17.30 iscenesætter m.m.

Gennemgang/analyse af Verdi Falstaff. Falstaff er en opera i tre akter af Giuseppe Verdi. Librettoen, der bygger på William Shakespeares "De lystige koner i Windsor", er skrevet af Arrigo Boito. Handlingen udspiller sig i Windsor omkring år 1600. Operaen blev uropført den 9. februar 1893 på Teatro alla Scala i Milano.

Kl. 20.00 Koncert med Stina Schmidt,
mezzosopran og Erik Kaltoft
på klaver.

Mandag den 16. oktober

Kl. 09.00 Dagens sang.
-09.15

Kl. 09.15 Martin Åkerwall
-11.45 og Peter Ettrup Larsen.

Oplev et underholdende koncertforedrag, hvor Peter og Martin giver et perspektiverende indblik i ups and downs i livet som dirigent, komponist og musiker. En rundtur i ord, toner og billeder gennem deres mange veje i musikken som både kammerater, konkurrenter og kolleger.

Kl. 15.15 Marie-Louise Koch,
-16.15 radio- og TV-vært.

I foredraget "Stemmen bag mikrofonen" fortæller Rie Koch om arbejdet med stemmen. Det arbejde, som de færreste mennesker måske tænker over, men som er afgørende for god radioformidling – og hvor stemmen er selve udtrykket for personligheden bag mikrofonen.

Kl. 16.30 Vibeke Kristensen, sopran.
-17.30 Bo Kristian Jensen, tenor.
Erik Kaltoft på klaver.

Vibeke har sunget de større sopranpartier rundt omkring i Skandinavien, og Bo Kristian har sunget alt fra Mozart til Tom Jones.

Kl. 19.00 Festmiddag med
underholdning.

Tirsdag den 17. oktober

Kl. 09.00 Værelserne forlades
-10.00 og check-ud
foretages i receptionen.

Kl. 10.00 Dagens sang.
-10.15

Kl. 10.15 Jens Bruno Hansen, bas.
-11.45

"40 år med ny, dansk opera". Jens Bruno Hansen har ofte været anvendt som oratoriosolist og som udøver af helt ny musik i mange forskellige sammenhænge. Han har specialiseret sig som performer af ukonventionel og nytænkende musikdramatik og opera. Jens Bruno Hansen har desuden som teoretiker virket som rådgiver for forskellige institutioner.

Kl. 12.00 Frokost og derefter afrejse.

Mød årets værter



Erik Kaltoft er uddannet på Det Jyske Musikkonservatorium og tidligere professor ved Det Fynske Musikkonservatorium.



Ingelise Suppli er operasanger og sangpædagog. Uddannet på Det Jyske Musikkonservatorium.



Inge-Lise Vestergaard-Poulsen er initiativtager til Opera på Stranden. Tidligere produktionsleder på Herning Kongrescenter.



Niels Ole Vestergaard-Poulsen er tidligere bestyrelsesformand på Nyborg Strand og indehaver af strikvarefabrik (Belika).



Hanna og Aage Christiansen har været musiklærere ved Ikast-Brande Gymnasium i over 40 år. De har i en periode på 11 år stået for den musikalske side af Herning Kongrescenters egne musicalproduktioner.